Nina Weber

* 1980 in Tansania
lebt und arbeitet in Zürich

Ausbildung

2010 – 2011	Studium Master Arts visuels an der HEAD Gèneve
2006	Austauschsemester in Kapstadt an der Michaelis School of Fine Art
2003 - 2007	Studium Bildende Kunst an der Zürcher Hochschule der Künste
1997 – 2000	Berufslehre, Damenschneiderin an der Modeco Zürich

Einzelausstellungen

Juni 2023	Atelier Binz, Zürich, Open Studio, Malerei und Zeichnung.
Juni 2022	Theater Neumarkt, Zürich, die Hand ist ein einsamer Jäger, Hörspiel von Katja Brunner & Ivna Zic, Performance, Malerei.
November 2015	A.C. Kupper modern, Zürich, Nachtwächter, Bilder und Skulpturen.
Mai 2014	Kloster St. Georgen, Stein am Rhein, „Land aus Glas”, Rauminstallation.
Juni 2013	Galerie Kretlow, Bern, „Im Schilf“, Bilder, Installation.
Februar 2013	Kunstschlager, Reykjavik, Island, „Glaswald“, Rauminstallation.
Dezember 2010	A.C. Kupper modern, Zürich, „Gesicht und Rätsel“, Installation.
April 2009	Sudarshan Art Gallery, Jawahar Kala Kendra, Jaipur, „Made in India“, Bilder.
Oktober 2008	Rotwand Zürich, „Plastikperleninsel“, Skulpturen und Bilder.

Gruppenausstellungen

(Auswahl)

Juli 2023	Wartsaal, Zürich, Taghaus Nachthaus, Malerei und Zeichnungen.
September 2022	Winterthur, Depot Fäscht, Malerei.
Januar 2021	Kunsthaus Aussersihl, Bonus Track, Malerei und Zeichnungen.
Januar 2020	Kunst Zeug Haus, Rapperswil, Ex Liberia, „Panama“, Leporello.
März 2014	Die Diele, Zürich, „Zeichnungen“, Zeichnungen.
April 2012	Kunst Zeug Haus, Rapperswil, Springende Lachse, Arbeiten auf Papier.
September 2010	Fundaziun Nairs, Curraint d`ajer, Zeichnungsinstallation.
August 2009	Helmhaus Zürich, Werk- und Atelierstipendien, Installation.
Juni 2007	Diplomausstellung, Toniareal Zürich, Installation.

Residencies, Preise

2016	Freiraum, Werkbeitrag, Kanton Zürich
2016	Atelierstipendium, Nairs, Kulturhaus, Stiftung Binz39
2013	Artist Residence, Bellwald, artbellwald, Kanton Wallis
2013	Artists’ Flat, Stein am Rhein, Chretzetrum
2010	Atelierstipendium, Nairs, Kulturhaus, Stiftung Binz39
2008 - 2009	Artist in Residence, Jaipur, Pro Helvetia

Publikationen

2014	„Schwarze Eiche“, erschienen im Rahmen der Ausstellung „Land aus Glas“, edition clandestin, Biel.